

Катедра за албански јазик и студии

| <i>Семестар I</i> | <i>Кредити</i> | <i>Зим/Лет</i> | <i>Теорет часови</i> | <i>Практ. часови</i> | <i>Вкупно студ. час.</i> | <i>Големина на групите</i> |
|-------------------------------------|----------------|----------------|----------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|
| Европски студии | 4 | 3 | 30 | 0 | 120 | |
| Фонетика | 3 | 3 | 20 | 10 | 120 | 20-30 |
| Стара албанска литература | 3 | 3 | 20 | 10 | 120 | 20-30 |
| Албански јазик или македонски јазик | 3 | 3 | 0 | 20 | 80 | 20-30 |
| Дијалектологија | 3 | 3 | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Компјутерски вештини | 4 | 3 | 0 | 30 | 120 | 20-30 |
| Педагошка психологија | 4 | 3 | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Напреден англиски јазик | 3 | 3 | 0 | 25 | 100 | 20-30 |
| Романтизмот во албанската литерат | 3 | 3 | 20 | 5 | 100 | 20-30 |
| Вкупно | 30 | | 100 | 115 | 900 | |

| <i>Семестар II</i> | <i>Кредити</i> | <i>Зим/Лет</i> | <i>Теорет часови</i> | <i>Практ. часови</i> | <i>Вкупно студ. час.</i> | <i>Големина на групите</i> |
|---|----------------|----------------|----------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|
| Албанска усна литература | 4 | Л | 20 | 25 | 180 | 20-30 |
| Стара албанска литература | 3 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Дијалектологија | 3 | Л | 20 | 0 | 100 | 20-30 |
| Фонетика | 3 | Л | 0 | 25 | 100 | 20-30 |
| Критичко мислење и мултикултурно образование | 4 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Методологија на учењето и на настав. | 4 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Романтизмот во албанската литерат. | 3 | Л | 0 | 25 | 100 | |
| Напреден англиски јазик | 3 | Л | 0 | 20 | 80 | 20-30 |
| Академско пишување на алб. јазик и Академско пишување на мак. јазик | 3 | 3 | 0 | 20 | 80 | 20-30 |
| Вкупно | 30 | | 85 | 140 | 900 | |

| <i>Семестар III</i> | <i>Кредити</i> | <i>Зим/Лет</i> | <i>Теорет часови</i> | <i>Практ. часови</i> | <i>Вкупно студ. час.</i> | <i>Големина на групите</i> |
|------------------------------------|----------------|----------------|----------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|
| Општа лингвистика | 3 | 3 | 25 | 0 | 100 | 20-30 |
| Албанската литерат. 20 век | 4 | 3 | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Теорија на литература | 3 | 3 | 10 | 20 | 120 | 20-30 |
| Изборни делови од општа литература | 4 | 3 | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Морфологија | 3 | 3 | 0 | 25 | 100 | 20-30 |
| Натуралистички истражувања | 4 | 3 | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Изборен предмет | 3 | 3 | 25 | 0 | 90 | 20-30 |
| Изборен предмет | 3 | 3 | 25 | 0 | 90 | 20-30 |
| Напреден англиски јазик | 3 | 3 | 0 | 20 | 80 | 20-30 |
| Вкупно | 30 | | 110 | 115 | 900 | |

| <i>Семестар IV</i> | <i>Кредити</i> | <i>Зим/Лет</i> | <i>Теорет часови</i> | <i>Практ. часови</i> | <i>Вкупно студ. час.</i> | <i>Големина на групите</i> |
|------------------------------------|----------------|----------------|----------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|
| Општа лингвистика | 3 | Л | 0 | 25 | 100 | 20-30 |
| Албанската литерат. 20 век | 4 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Теорија на литература | 3 | Л | 20 | 0 | 120 | 20-30 |
| Изборни делови од општа литература | 4 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Морфологија | 3 | Л | 0 | 25 | 100 | 20-30 |
| Дизајнирање на наставните програми | 4 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Изборен предмет | 3 | З | 25 | 0 | 90 | 20-30 |
| Изборен предмет | 3 | З | 25 | 0 | 90 | 20-30 |
| Напреден англиски јазик | 3 | Л | 0 | 20 | 80 | 20-30 |
| Вкупно | 30 | | 65 | 160 | 900 | |

| <i>Семестар V</i> | <i>Кредити</i> | <i>Зим/Лет</i> | <i>Теорет часови</i> | <i>Практ. часови</i> | <i>Вкупно студ. час.</i> | <i>Големина на групите</i> |
|---------------------------------------|----------------|----------------|----------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|
| Балканска лингвистика | 3 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Лексикологија со семантика | 4 | Л | 20 | 10 | 120 | 20-30 |
| Синтакса | 4 | Л | 20 | 10 | 120 | 20-30 |
| Современа албанска литература-поезија | 4 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Современа албанска литература-проза | 4 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Дискурси на литературата | 4 | Л | 20 | 10 | 80 | 20-30 |
| Предавање и истражувачките активности | 4 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Изборен предмет (Методологија) | 3 | Л | 10 | 15 | 180 | 20-30 |
| Вкупно | 30 | | 115 | 110 | 900 | |

| <i>Семестар VI</i> | <i>Кредити</i> | <i>Зим/Лет</i> | <i>Теорет часови</i> | <i>Практ. часови</i> | <i>Вкупно студ. час.</i> | <i>Големина на групите</i> |
|---------------------------------------|----------------|----------------|----------------------|----------------------|--------------------------|----------------------------|
| Балканска лингвистика | 3 | З | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Лексикологија со семантика | 4 | З | 20 | 10 | 120 | 20-30 |
| Синтакса | 4 | З | 20 | 10 | 120 | 20-30 |
| Современа албанска литература-поезија | 4 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Современа албанска литература-проза | 4 | Л | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Дискурси на литературата | 4 | З | 20 | 10 | 80 | 20-30 |
| Управување со класот и училиштето | 4 | З | 15 | 15 | 120 | 20-30 |
| Изборен предмет (Методологија) | 3 | З | 10 | 15 | 180 | 20-30 |
| Вкупно | 30 | | 115 | 110 | 900 | |

